



DIPLOMA EN CULTURA, LECTURA I LITERATURA PER A INFANTS I JOVES

6^a edició

Informació

Organitza: Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana. IIFV. UV

Directores: Gemma Lluch i Maite Monar van Vliet

Àrea: Art i Humanitats

Modalitat: Online. Aula Virtual ADEIT

Crèdits: 25,00 Crèdits ECTS (625 hores de formació)

Durada: De 10/10/2016 a 02/05/2017

Matrícula: 595 euros

Preinscripció

fins el 20/09/2016

formacion.adeituv.es/culturalij

facebook.com/diplomaculturalecturailij

Destinataris

Els destinataris als quals ens adrecem són docents de secundària i primària, bibliotecaris, treballadors d'editorials, treballadors de les àrees culturals dels ajuntaments, graduats en Filologia, Documentació, Pedagogia i Magisteri.

Objectius

1. Conèixer i analitzar les mostres de la cultura, la lectura i la literatura adreçades als infants i adolescents.
2. Entendre la cultura, la lectura i la literatura des de la diversitat cultural.
3. Usar criteris per seleccionar les propostes lectores adequades a cada destinatari.
3. Aplicar els coneixements a l'entorn professional i personal dels estudiants per millorar-ne la pràctica diària.
4. Conèixer, analitzar i adaptar a l'entorn laboral els mecanismes de promoció de lectura i literatura des de la diversitat de formats, gèneres, cultures i destinataris.
5. Conèixer les propostes narratives, poètiques, dramàtiques i de la tradició oral i desenvolupar habilitats d'anàlisi i selecció de materials per a cada tipus de lector segons els objectius de treball, el context i l'usuari.
6. Conèixer, analitzar i adaptar a l'entorn laboral models de bones pràctiques de promoció de la lectura i la literatura com, per exemple, art i literatura, lectura i televisió de centre, Twitter, blogs...

Sortides professionals

Docència en l'educació secundària, primària i infantil;
formació en lectura i literatura per a infants i joves de psicòlegs i pedagogs;
àmbit de la biblioteca escolar i pública; promoció de la lectura en àmbits públics i privats;
àrees culturals dels ajuntaments; treball en les editorials tant promoció de la lectura com formació de col·leccions, elaboració de plans lectors, etc.



ASSIGNATURA I. INTRODUCCIÓ

ASSIGNATURA II. CULTURA I LECTURA PER A INFANTS I JOVES

Aquest mòdul inicia l'estudiant en la discussió sobre si existeix una cultura i una lectura específica dissenyada per a un grup d'edat (una cultura que cada vegada adquireix un major protagonisme social) i quina influència té en la lectura i l'educació literària. Les diferents assignatures del mòdul relacionen cultura i lectura, lectura i empresa editorial, lectura i diversitat cultural, lectura i educació literària i lectura i presència en internet. Dues de les assignatures del mòdul presten una especial importància a la diversitat cultural i a la necessitat d'oferir un pla de lectura als nouvinguts.

Professors

- Miquel Nicolàs, Universitat de València.
- Ramon Llorens i José Rovira Collado, Universitat d'Alacant
- Mari Jose Olaziregi, Universidad del País Vasco.
- Manel JM Romero, Associació d'Editors del País Valencià.
- Carme Gregori-Soldevila, Universitat de València-IIFV.

ASSIGNATURA II. LA LECTURA I LA PROMOCIÓ

Llegir literatura o imatge necessita d'uns mecanismes de promoció, de selecció i relació a l'entorn que no sempre es treballen a l'aula. Des de l'anàlisi pragmàtica, textual, visual i plàstica aquest mòdul aporta nous mètodes i experiències que milloren el treball del mediador. La selecció de lectures, la revisió del concepte d'animació a la lectura, la lectura d'imatges i del llibre com un tot o la relació de l'educació literària amb el territori són coneixements declaratius i procedimentals imprescindibles perquè el mediador realitzi la seua tasca de promoció de la lectura i de l'educació literària amb èxit.

Professors

- Joan Portell, Revista Faristol.
- Pedro Cerrillo, Universidad de Castilla-La Mancha.
- Gemma Lluch, Universitat de València.
- Irene Savino, Editorial Ekaré.
- Alexandre Bataller, Universitat de València.
- Carme Fenoll, Biblioteques de la Generalitat de Catalunya.

ASSIGNATURA III. LA LITERATURA PER A INFANTS I JOVES

Centrat ja en l'àmbit més específic de la literatura per a infants i joves, el tercer mòdul facilitarà coneixements sobre la literatura comercial i canònica; les característiques (para)textuals de la narrativa en cada franja d'edat; la poesia, les propostes dramàtiques i la tradició oral pensades, els tipus i els principals il·lustradors d'àlbum il·lustrat. A més, tindrà l'oportunitat de conèixer quines són les decisions i el treball que un autor realitza quan ha d'escriure un conte, un relat o un poema, d'aquesta manera el mòdul ofereix una visió del fet lector i literari des del punt de vista de l'investigador i del creador.

Professors

- Anna Esteve i Àngels Francés, Universitat d'Alacant-IIFV.
- Margarida Prats, Universitat de Barcelona.
- Gemma Lluch, Universitat de València.
- Caterina Valriu, Universitat de les Illes Balears.
- Clara Berenguer, crítica literària, doctora en Belles Arts.
- Ramon Rosselló, Universitat de València-IIFV.

ASSIGNATURA IV. LA LECTURA. MODELS DE BONES PRÀCTIQUES

El mòdul final és el moment de mostrar com podem treballar la lectura i l'educació literària al centre i ho fem a partir de la mostra de diferents models de bones pràctiques que els professors d'institut han dissenyat, han acompanyat, han avaluat i han millorat. Per tant, són els mediadors els que mostren els seu treball perquè els estudiants puguin adaptar-lo al seu centre i per fer-ho hem triat models de bones pràctiques que relaciona l'educació artística i la literària o que utilitzen plataformes com ara la televisió o la lectura augmentada.

Professors

- Maite Monar, professora de secundària.
- Andrea Giráldez Hayes, Universidad de Valladolid.
- Margarida Castellano, Universitat de València.
- Ignasi Moral, professor de secundària.
- Antoni de la Torre, professor de secundària.
- Encarna Cuenca Carrión, professora de secundària.

Professors col·laboradors

CARRANZA, Maite. Escriptora. Premi Nacional de Literatura Infantil i Juvenil.
CORTES, Rosa. Consultora editorial.
GIRBÉS, Joan Carles. Sembra Llibres.
LARRAGIBEL, Pablo. Editorial Ekaré
LÓPEZ-PAMPLÓ RIUS, Gonçal. Editorial Bromera.

MIQUEL I ANTICH, Dani. Cantautor i Contacontes.
PERIS, Ricard. Editorial Andana.
PERIS BIXQUERT, Maria. Especialista en lectura i pantalles.
SANTOS, Care. Escriptora.
SARRIÀ, Xavier. Escriptor. Editorial Sembra.