



LABORATORIS de Lectura

FITXA DE L'ACTIVITAT

Elixirs emocionals

Hi ha vegades que ningú no ens fa cas, dies que ens llevem amb ganes d'abraçades i petons, setmanes que caminem preocupats, moments en què voldríem desaparèixer sota terra i tornar-nos invisibles, estacions que ens fan posar de bon humor...

Però què ens cal per fer passar la tristesa, la por o el mal geni? I per fer tornar l'alegria, l'amor o la paciència?

En aquesta sessió d'investigació anem al laboratori per identificar emocions, buscar-ne als llibres i elaborar elixirs que cridin allò que ens fa sentir bé i ens facin més forts davant d'allò que no ens agrada.



Dinàmica de la sessió

PÚBLIC

Infants de 5 a 9 anys acompanyats de les seves famílies.

INSCRIPCIONS

Prèvia i limitada a 15-20 famílies, segons l'espai.

OBJECTIUS

- > Facilitar l'enfrontament a una emoció important per al lector a través del llibre.
- > Fer visible a les famílies el potencial de les històries per comprendre el món interior.
- > Aprendre a identificar i a posar nom a les emocions.
- > Relacionar les emocions que apareixen als llibres amb les d'un mateix.



LA BENVINGUDA

Tal com passa en tots els laboratoris de lectura, les famílies quan arriben s'adrecen al taulell de l'àrea infantil. Allà es lliura als infants la seva acreditació com a investigadors i investigadores dels laboratoris i s'espera que sigui l'hora.

La persona que condueix el laboratori rebrà el grup i presentarà allà la sessió, donant la benvinguda personalment a tots els assistents.

Abans d'anar cap a la sala on se celebrarà el taller, expliquem que han arribat al laboratori de lectura una sèrie de peixos i uns quants llibres que seran el punt de partida de la investigació.

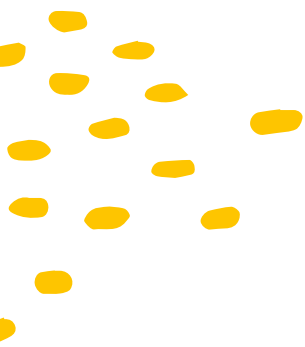
Són els peixos del llibre:

- VAN HOUT, Mies. *Happy*. Lemniscaat, 2017.

LA DESCOBERTA

Els infants entraran a l'espai de la mà dels adults que els acompanyen i s'asseuran junts, en semicercle, davant d'un conjunt de peixeres de vidre que tenen a dins els peixos del llibre escanejats i plastificats.

Cada peix representa una emoció. En funció de l'edat dels assistents, podem disposar un rètol amb el nom de l'emoció al costat de cada peixera o bé deixar els rètols separats i proposar més endavant que siguin els infants i les famílies els encarregats de buscar la relació.



Proposarem als infants i les famílies que s'agrupin en parelles de manera que quedin un màxim de deu grups. A cada grup li donarem una targeta amb una fotografia dels llibres:

- ARNONE, Enzo; MUNARI, Bruno. **Cicci coccò**. Corraini, 2000.
- GABRIEL, Cécile. **Quelle émotion?!** Mila Éditions, 2007.

Són unes targetes amb imatges de situacions en les quals els infants poden viure diferents emocions. Les imatges van acompanyades d'un text que presenta la situació, de l'estil «Quan estic amb els meus amics estic...» o «Quan no sé què fer estic...».

La proposta consisteix a endevinar com acaba la frase, és a dir, endevinar a quina emoció es refereix cada targeta i buscar quina peixera té el peix a qui li passa el mateix que al protagonista de la foto.

Cada parella pot deixar la seva foto davant de la peixera que cregui, i si dues parelles coincideixen amb el mateix peix poden deixar les dues imatges davant la mateixa peixera. Després comprovarem quina és la més adequada.

A continuació anirem fent posada en comú i intentarem entre tots confirmar quina emoció correspon a cada fotografia i a cada peix, col·locant al costat de cada peixera uns cartellots que complementen la frase de la targeta amb l'emoció a què es refereix la imatge. (Vegeu el document *Relació d'emocions, peixos i fotografies*).

LECTURA COMPARTIDA

En aquest moment cada família podrà acostar-se a buscar els llibres de les emocions presentades. Tindrem disposats els títols de la bibliografia amb una etiqueta que indiqui de quina emoció parla.

Hi ha previstos uns 15-20 minuts de lectura compartida que permetran que les famílies mirin els llibres i dialoguin sobre els moments en què els infants poden haver sentit aquelles emocions.

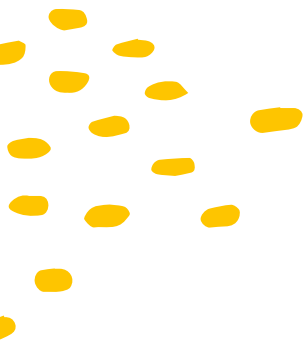
PROPOSTA DE CREACIÓ

Una vegada acabat el temps de lectura compartida es presentarà el llibre:

- MANZANO, Eva. **Recettes de pluie i sucre**. Il·lustr. Mónica Gutiérrez Serna. Thule, 2010.

S'explicarà que el llibre inclou definicions gràfiques i textuais de les diverses emocions, receptes màgiques per gestionar-les i algunes curiositats, com els llocs on s'amaguen o el llenguatge que fan servir per manifestar-se.

Seguint la idea de les receptes, la persona que condueix el laboratori proposarà treballar en l'elaboració d'un elixir màgic que ajudi els infants a conèixer bé amb l'emoció que triïn.



El que hauran de fer a continuació és el següent:

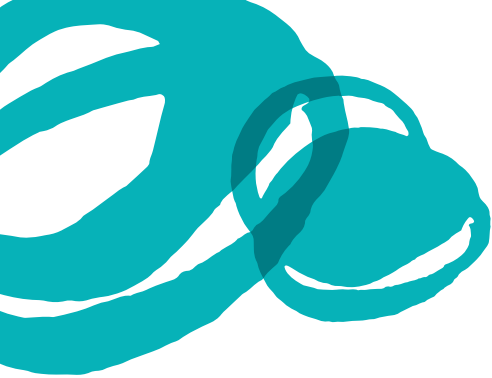
1. Escriure en un paper la situació per a la qual volen l'elixir: per quan tenen por de la foscor, per quan els seus pares fan més cas als seus germans que a ells, per estar tan feliços com al parc... Les famílies poden aprofitar aquest moment per posar nom a les emocions que sorgeixen en aquestes situacions de l'infant i identificar-les.
2. Escollir d'un llistat que els donem els tres principis actius que els poden ser més útils en aquella situació.
3. Agafar un pot comptagotes, escriure a l'etiqueta adhesiva per a quina emoció servirà l'elixir i omplir-lo amb 3 gotes de cadascun dels principis actius que hagin escollit. Demanarem als infants que si us plau no canviïn de posició els potets quan agafin els principis actius que han triat per fer el seu elixir.
4. Passar per la cuina dels desitjos i cremar el paperet on han escrit la situació per a la qual volen l'elixir. Amb l'escalfor del paper cremat s'activaran els principis actius, que hauran posat en una cassoleta de la cuina.
5. Omplir el comptagotes amb els principis actius, ara ja escalfats i potenciats, i, si volen, el poden acabar d'omplir amb aigua fins dalt.

Un cop acabats els elixirs de tots els participants, recomanarem a les famílies que els deixin a l'ampit de la finestra els dies de lluna plena, ja que això augmentarà el poder de l'elixir.

AVALUACIÓ I COMIAT

En aquest moment podem tenir una conversa tranquil·la per saber què és el que més els ha impactat del laboratori, com han viscut l'experiència, si hi tornarien, etc.

Finalment ens acomiadarem, convidant les famílies a endur-se en préstec llibres de les emocions i a respondre el qüestionari d'avaluació de l'activitat.



Què conté aquest laboratori

MATERIAL INCLÒS

- Bibliografia
- Pautes generals
- Fitxa de l'activitat
- Relació d'emocions, peixos i fotografies
- Acreditacions (mostra i digital)
- Qüestionari d'avaluació (mostra i digital)
- Llistat de principis actius (mostra i digital)
- Plantilla d'etiquetes **ELIXIR PER A** per als pots comptagotes (mostra i digital)
- 11 peixeres (+1 extra)
- 11 peixos plastificats del llibre *Happy*
- 11 targetes amb les fotografies del llibre *Quelle émotion?! i Cicci Coccò*
- 11 rètols amb les emocions dels peixos i les fotografies (de l'estil «Em sento trist» o «Tinc por»)
- Una cuineta dels desitjos
- 22 potets dels principis actius
- Colorant alimentari (mostra)
- 1 pot comptagotes (mostra)
- Bata de laboratori

MATERIAL A CÀRREC DE LA BIBLIOTECA

- Tres taules grans i una de petita més baixa per posar la cuineta.
- 20 pots comptagotes.
- 20 llapis.
- 20 paperets en blanc per escriure la situació per a la qual els infants volen l'elixir.
- 20 paperets impresos amb la llista dels principis actius.
- 20 etiquetes adhesives **ELIXIRS PER A** per als pots comptagotes
- Un encenedor de cuina.
- Aigua.





BIBLIOGRAFIA

IMPRESINDIBLES

- VAN HOUT, Mies. **Happy**. Lemniscaat, 2017.
- GABRIEL, Cécile. **Quelle émotion?!** Mila Éditions, 2007.
- MANZANO, Eva. **Recettes de pluie i sucre**. M. Gutiérrez Serna (il.). Thule, 2010.
- ARNONE, Enzo; MUNARI, Bruno. **Cicci coccò**. Corraini, 2000.

LECTURA COMPARTIDA

SENTO TIMIDESA:

- MIYAKOSHI, Akiko. **Concert de piano**. Ekaré, 2013.

ESTIC SORPRÈS:

- JANOSH. **Oh! Que bonic és Panamá!** Kalandraka, 2016.

ESTIC TRIST:

- PINTADERA, Fran. **Per què plorem?**. Akiara Books, 2018.

ESTIC CONTENT:

- BAUER, Jutta. **Selma**. Cuatro Azules, 2008.

TINC POR:

- DEMERS, Dominique. **El vell Tomàs i la petita fada**. Joventut, 2016.

ESTIC ENFADADA:

- BAUER, Jutta. **Marecrits**. Lóquez, 2004.

ESTIC GELÒS:

- DESMOND, Jenni. **El gat vermell, el gat blau**. Lata de Sal, 2013.

ESTIC ENAMORAT:

- BADESCU, Ramona; CHAUD, Benjamín. **Pomelo y el increíble tesoro**. Kókinos, 2016.

EM SENTO CAPAÇ:

- PINTADERA, Fran. **Càndid (i els altres)**. Kalandraka, 2018.

ESTIC AVORRIDA:

- DUBOIS, Claude K. **Quin avorriment...** Blackie Books, 2019.

ESTIC INQUIET:

- YOSHITAKE, Shinsuke. **Atascado**. Pastel de Luna, 2018.



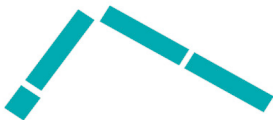
Pautes per al muntatge del espai

ESPai

Neutre i sense distraccions: visuals, d'objectes o llibres externs a l'activitat, de sorolls, gent, etc. És important per aconseguir que les propostes que se'ls presenten tinguin tota la seva atenció.

DISTRIBUCIÓ DE L'ESPai

Posarem les quatre taules en un dels cantons de la sala, en forma de L, tal com es mostra en el dibuix següent:



A la taula gran que queda al costat de la petita posarem les 11 peixeres en renglera, una al costat de l'altra.

Sobre les altres dues taules que van seguir des posarem, per ordre alfabètic i també en renglera, tots els potets dels principis actius. A sota tenen escrit un número per ordenar-los amb facilitat.

A sobre de la taula baixeta col·locarem la cuina dels desitjos. Els comptagotes, la llista dels principis actius, els papers per escriure la situació per a la qual volen l'elixir i els llapis els podem deixar preparats al costat de la cuineta, a la taula baixeta.

Els llibres els podem posar als peus de les taules o en un racó de la sala, identificats amb l'etiqueta de l'emoció que els correspon.

A banda dels llibres que estan inclosos en aquest laboratori, cada biblioteca pot posar a disposició de les famílies altres títols que parlin de les emocions.

DURADA DE L'ACTIVITAT

90 minuts

TEMPS DE PREPARACIÓ I RECOLLIDA

El dia de l'activitat, necessitarem uns 60 minuts per al muntatge i 30 per a la recollida.

PERSONAL NECESSARI

La persona que condueixi el laboratori i, si és possible, una persona de suport.